

Керівнику Державного
управління справами
Лисому Ігорю Васильовичу

Биструшкіна Ярослава
Олександровича,
зареєстрованого за адресою:

ЗАЯВА

Прошу дозволити мені взяти участь у конкурсному відборі на посаду генерального директора Національного культурного центру України у м. Москві.

До заяви додаю:

1. Згода на обробку персональних даних відповідно до Закону України "Про захист персональних даних" на 1 арк.
2. Автобіографія на 2 арк.
3. Копія паспорта громадянина України на 3 арк.
4. Копія диплома про вищу освіту на 1 арк.
5. Копія диплома про присвоєння наукового ступеню на 2 арк.
6. Рекомендаційний лист ТОВ «Укркіноінвест» на 1 арк.
7. Рекомендаційний лист ГО «Клуб Митців» на 1 арк.
8. Мотиваційний лист на 2 арк.

20 жовтня 2021 року



Я. Биструшкін



ЗГОДА
на обробку персональних даних


Я, Биструшкін Ярослав Олександрович,
(прізвище, ім'я, по батькові)

народився _____ року, паспорт серії _____

з метою забезпечення реалізації вимог Закону України «Про культуру» від 14 грудня 2010 року № 2778-VI та відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01 червня 2010 року № 2297-VI даю згоду Державному управлінню справами на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, паспортні дані, дані, що містяться в документах щодо фаху в сфері культури, публічного або бізнес-адміністрування (документи про освіту, вчені звання та наукові ступені, трудову діяльність тощо), зокрема для участі у проведенні конкурсного добору керівника закладу культури та пов'язаних з цим інших адміністративно-правових відносин.

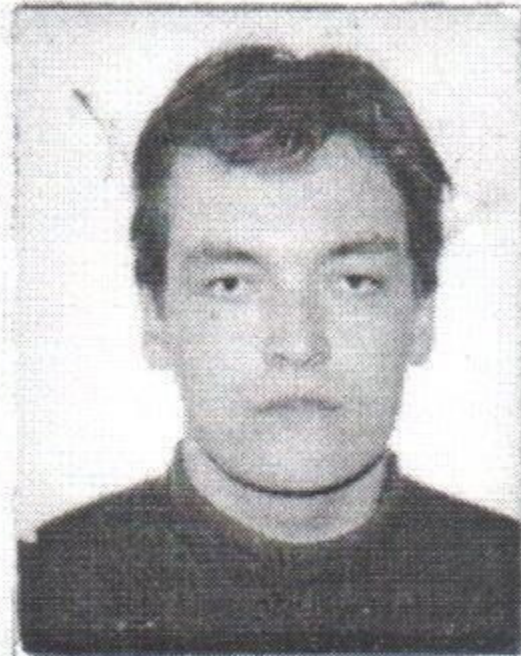
Мої персональні дані, на обробку яких я даю цю згоду, можуть бути передані третім особам тільки у випадках, передбачених законодавством України.

20 жовтня 2021 року


(підпис)

Ярослав Биструшкін
(Власне ім'я та Прізвище)

ПАСПОРТ ГРОМАДЯНИНА УКРАЇНИ
ПАСПОРТ ГРАЖДДАНИНА УКРАИНЫ



БИСТРУШКІН

Прізвище

ЯРОСЛАВ

Ім'я

ОЛЕКСАНДРОВИЧ

по батькові

Дата народження

Місце народження

Підпис власника паспорта

БИСТРУШКИН
Прізвище/Фамилия

ЯРОСЛАВ
Ім'я/Имя

АЛЕКСАНДРОВИЧ
по батькові/отчество

.....
Дата народження/Дата рождения

.....
Місце народження/Место рождения

чоловіча / мужской
Стать/Пол

.....
Ким виданий паспорт/Кем выдан паспорт

.....
Підпис державної особи/Подпись должностного лица

.....
Підпис власника паспорта/Подпись владельца паспорта

2

3



УКРАЇНА



ДИПЛОМ

ВИЗНАКОЛО:

Биструшкін
Дрослав ^(прізвище) Олександрович
закінчив ^в Київській
державний інститут
театрального мистецтва
ім. Ф. П. Карпенка-Карого
за спеціальністю
театрознавство

Рішенням державної екзаменаційної комісії
від 15 червня 1998 р.

Биструшкіну Д. О.
присвоєно кваліфікацію спеціаліста
театрознавця-організатора
театральної справи

Голова державної
екзаменаційної комісії



[Handwritten signature]

ДК «Україна» № 5-3013-1998 р.

Автобіографія

Я, Биструшкін Ярослав Олександрович, народився _____ року в місті _____ . Громадянин України, проживаю в Україні з часу народження.

Освіта:

1993-1998 роки навчався та закінчив з відзнакою Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І.К.Карпенка-Карого. Присвоєно кваліфікацію спеціаліста театрознавця-організатора театральної справи.

В 1995 році проходив стажування в Recreation Department мерії м. Единбург.

1998-2008 роки навчався в аспірантурі в Київському національному університеті театру, кіно і телебачення ім. І.К.Карпенка-Карого.

В 2010 році захистив дисертацію. Присвоєно науковий ступінь кандидата мистецтвознавства за спеціальністю «Теорія та історія культури». Автор понад тридцяти наукових робіт.

Трудова діяльність:

1997, 1998 роки - директор Міжнародного театрального фестивалю міст-побратимів «Київ Травневий»

1998-2002 роки - заступник директора Київської міської галереї «Лавра»

1999 рік по теперішній час - президент Міжнародного музичного фестивалю «Чайка Open Air»

2002-2005 роки - заступник директора Державного комунального концертно-видовищного підприємства «Київконцерт»

2005 році співавтор і координатор проекту «Київ - Європейська культурна столиця» (Бельгія).

2005-2012 роки - старший викладач в Національній державній академії керівних кадрів культури і мистецтв

2007 рік по теперішній час - приватний підприємець в галузі творчості, мистецтва та розваг

Громадська робота:

2002-2006 роки - депутат Київської міської ради, заступник голови Постійної комісії з питань освіти, культури, молоді та спорту Київської міської ради

Благодійна і меценатська діяльність:

Фінансово-організаційна підтримка дитячо-юнацького футбольного клубу «Троещина»

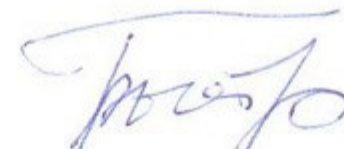
Співпраця з клубом Lions Club Kyiv Ecology в освітніх благодійних програмах: підготовка програм інклюзивної освіти для слабозорих і незрячих дітей

Створення аудіо-книг записів віршів українських поетів (Т. Шевченко, Л. Українка, І. Франко, В. Стус) і поширення в школах і бібліотеках України

Створення мистецького проекту персональних дарунків музеям міста Києва
(Національний музей історії України, Національний музей мистецтв імені
Богдана та Варвара Ханенків, Музей історії Києва)

Судимостей не маю.

Дата: 20 жовтня 2021 року



Ярослав Биструшкін

**Державне управління справами
Конкурсній комісії з відбору
генерального директора
Національного культурного
центру України у м. Москві**

**Биструшкіна Ярослава
Олександровича,
кандидата на посаду
генерального директора
Національного культурного
центру України
у м. Москві**

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

В першу чергу мушу зізнатися, що взяти участь у конкурсі на посаду генерального директора НКЦУ у Москві для мене було не простим рішенням. Повністю усвідомлюючи рівень відповідальності цієї посади у неймовірно складні часи міждержавних стосунків між Україною та Росією, я впевнений у необхідності збереження та розвитку центру української культури в серці Москви на Арбаті.

Культура та мистецтво, мова та історія України сьогодні, як ніколи, потребують захисту та підтримки з боку нашої держави в усьому світі, а в Росії в першу чергу. Ми – українці, що мешкають на Батьківщині, не маємо морального права забувати про мільйони співвітчизників, які постійно або тимчасово проживають у Росії.

Я впевнений, що українцям Росії незважаючи на те, в якому місті або селі вони народилися, необхідно мати свій культурний центр, своєрідне «місце сили», для вільного спілкування і культурного обміну для того, щоб ніколи не втрачати зв'язку з Батьківщиною.

Декілька разів я відвідував НКЦУ у Москві. Делегація київських митців презентувала у Москві «Дні культури Києва». Крім творчого подарунку, Київ передав українській громаді у Москві велику кількість українських книг, літератури рідною мовою. То були інші часи. Але я бачив на власні очі, що наша пісня, музика, драматичне мистецтво цікавлять та захоплюють не тільки українців. Багато росіян є щирими шанувальниками української творчості,

наших митців, про що я дізнався, відвідуючи Москву разом з Національним академічним драматичним театром ім. І. Франка, який збирав повні зали у МХАТ. Бачив це на концертах «Океану Ельзи» та інших українських рок-гуртів.

Отже, я маю надію, що культура скаже своє слово. І на мій погляд, діяльність Національного культурного центру України є ефективною платформою для промоції культури та історії України в Росії.

Як фаховий менеджер у сфері культури я маю великий досвід роботи, організації та управління в різних культурно-мистецьких напрямках: від театру і художніх виставок до рок-концертів і музичних фестивалів. Щиро сподіваюся, що я зможу ефективно та професійно втілити власний досвід у діяльність центру на посаді його очільника - генерального директора. Впевнений, що зможу вивести роботу Українського культурного центру на новий рівень, зробити центр потужним гравцем у культурно-мистецькому та інформаційному просторі.

З повагою,



Ярослав Биструшкін

20.10.2021

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ФОНД ОСВІТА ТА КУЛЬТУРА"

Україна, 04114, місто Київ, ВУЛИЦЯ ПОЛУПАНОВА, 6. 21

Код ЄДРПОУ 21707301 тел. +38 (050) 310 9785

Вих: 2021/10-18 від 18 жовтня 2021 р.

**Конкурсній комісії з відбору
генерального директора
Національного культурного
центру України у м. Москві**

місто Київ, 18 жовтня 2021 року

Тема: Конкурс на посаду генерального директора Національного культурного центру України у м. Москві / Ярослав Биструшкін

РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Цим листом я, Андрій Козелков, директор ГО «Фонд «Освіта та культура», із задоволенням рекомендую Ярослава Биструшкіна на посаду генерального директора Національного культурного центру України у місті Москва. Ярослав – відомий у професійному середовищі менеджер культурних та соціальних проектів, який має керівний досвід і провадить діяльність у сфері культури більш 25 років. Працюючи з Ярославом над спільними проектами, я був вражений його організаторськими здібностями, рівнем професійної підготовки та докорінним знанням тонкощів менеджменту у сфері культури та розваг. Я впевнений, з тим самим завзяттям Ярослав зможе керувати Національним культурним центром і буде справжнім захисником і амбасадором української культури у Росії.

Крім ентузіазму, позитивної енергії та уваги до потреб культурного закладу, вміння і досвід Ярослава в організації та управлінні повним циклом культурного проекту з урахуванням кращих зразків світового менеджменту у культурі стануть значним внеском в розвиток і урізноманітнення діяльності Національного культурного центру України.

Хочу окремо зазначити, що як президент Міжнародного музичного фестивалю «Chaika Open Air» Ярослав одним з перших в країні застосував систему он-лайн продажу квитків на видовищні заходи, використовував мультимедійні формати та цифрові технології в організації культурних подій.

Призначення Ярослава на посаду керівника стало б надбанням для будь-якого підприємства, так як він – людина дії, яка вміє ставити цілі, знаходити та об'єднувати однодумців задля їх досягнення незважаючи на перешкоди і складні умови роботи, і реалізовувати плани у найефективніший спосіб.

Великий досвід організації та втілення різнопланових за жанром, змістом і напрямком культурно-мистецьких проектів, практичний досвід управління великими закладами культури, а також досвід співпраці з державними, приватними та міжнародними структурами є запорукою того, що Ярослав буде ефективним і креативним керівником Національного культурного центру України в Москві.

У разі, якщо конкурсна комісія бажає отримати додаткову інформацію про Ярослава Биструшкіна, прошу звертатися за електронною адресою kozelnkov@gmail.com

З повагою,

Директор
ГО «Фонд «Освіта та культура»

Андрій Козелков,

Конкурсній комісії з відбору генерального
директора
Національного культурного центру України
у м. Москві

РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

на підтримку кандидатури Ярослава Биструшкіна на посаду генерального директора
Національного культурного центру України у м. Москві

Биструшкін Ярослав Олександрович - відомий та досвідчений організатор та менеджер культурно-мистецьких проектів в Україні.

Працюючи в Київській міській галереї мистецтв «Лавра», Ярослав Олександрович був організатором багатьох визначних профільних заходів - виставок, вернісажів, аукціонів. А також сприяв розширенню меж творчих ініціатив, запрошуючи до співпраці дизайнерів, представників фешн-індустрії, музикантів, кіномитців.

Він був одним з ініціаторів та директором найбільшого в Україні театрального фестивалю «Київ травневий». Засновником та президентом одного з найбільш масштабних у Східній Європі музичних фестивалів «Чайка Open Air».

Був розробником та презентував у Європейській комісії (Брюссель) проект «Київ - культурна столиця Європи», за що отримав Знак пошани Київського міського голови.

Останнім часом нам відома благодійна та меценатська діяльність Ярослава Олександровича. Зокрема його персональний проект допомоги музеям м. Києва. Протягом кількох останніх років Національний музей історії України, Національний музей мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків, Музей історії Києва та інші отримали від нього у подарунок цінні експонати для поповнення власних колекцій.

На нашу думку, саме такий великий досвід організації та втілення різнопланових за жанром, змістом та напрямком культурно-мистецьких проектів, практичний досвід роботи у великих закладах культури, а також досвід співпраці з державними, приватними та міжнародними структурами дає можливість Ярославу Биструшкіну стати ефективним та креативним керівником Національного культурного центру України в Москві.

З повагою,

Голова

20.10.2021



Олексій Десятник