

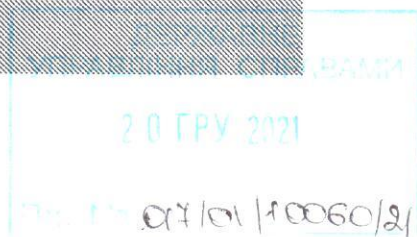
Державне управління справами
Конкурсній комісії з добору кандидатів
на посаду генерального директора
Національного культурного центру
України в м. Москві
01220, м. Київ, вул. Тарасова, 11
Созанської Зрини Олександрівни

Заява

Прошу допустити мене до участі
у повторному конкурсі на посаду
генерального директора Національного
культурного центру України в м. Москві.

14 грудня 2021 р.

Зрини Олександрівни Созанська З.О.



Державне управління справами
Конкурсна комісія з добору кандидатів на посаду генерального директора
Національного культурного центру України у м. Москві
01220, м. Київ, вул. Банкова, 11

Мотиваційний лист

Що для мене Національний культурний центр України в м. Москві? Це частинка України в центрі Москви з важливою місією. Це дім, як рідна хата мами чи бабусі, куди приходять за покликом душі. Це місце, де збирається найчисельніша українська діаспора в світі. Це та інституція, про яку говорять більшість культурних осередків і дипломатичних представництв в РФ і куди неодмінно хочеться завітати. Це будівля, в стінах якої звучить чудова музика, лунає українська поезія. Де в затишній атмосфері можна доторкнутись як до української класики, так і познайомитись з сучасною українською культурою і мистецтвом, вивчити одну з наймелодійніших мов світу - українську. Це місце, в якому завжди можна поділитись радістю, болем чи смутком. Врешті -решт, це будівля, на якій майорить синьо-жовтий прапор. Будівля, яку обов'язково треба зберегти.

Правда, досить романтично і ідеально? Та, на превеликий жаль, це не так. На сьогодні Центр працює, мабуть, на небагато відсотків своїх можливостей. Ніякого розвитку, постійні судові спори, фінансові труднощі тощо.

Тому, бажання не просто зберегти НКЦУ, а й підійти комплексно до його роботи, розвитку і напрацювання позитивного іміджу, мотивувало мене до участі в конкурсі на посаду генерального директора Національного культурного центру в м. Москві.

З НКЦУ я знайома з 2005 року. Досить тривалий час мої діти відвідували Українську недільну школу, була обрана головою батьківського комітету.

Неодноразово, спільно з НКЦУ, організовувала особисто і як співголова МРГО різноманітні заходи. Тому добре розумію, що це робота досить цікава, але водночас дуже важка і відповідальна. Окрім культурно- мистецького напрямку, питання фінансово-економічні, правові, організаційні є повсякденними у роботі Центру.

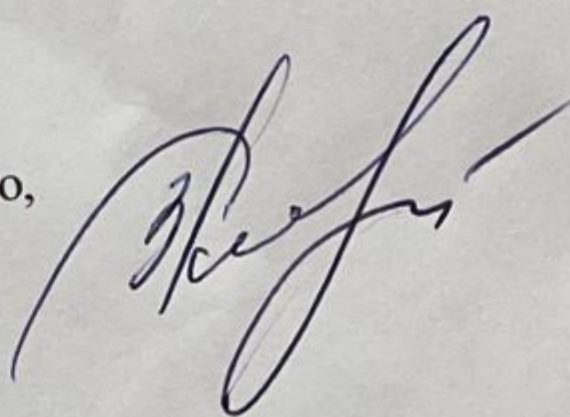
Мій юридичний досвід, управління компанією дадуть змогу успішно здійснювати керівництво НКЦУ та проводити аналіз як сьогодні, так і в перспективі реалізовувати вдалі стратегії і робочі плани у такий важкий час.

Успішне співуправління Московською регіональною громадською організацією дало мені можливість діалогу з діаспорою, познайомитись з багатьма українськими закордонними спільнотами, культурними інституціями в Україні, побачити їх роботу, яка підкреслює актуальність державної культурної політики і презентації України.

Національний культурний центр України в м. Москві, враховуючи технічні можливості та виклики сьогодення, має відігравати важливу роль для нашої держави, її громадян, закордонних українців.

Я готова докласти всіх зусиль для того, щоб НКЦУ став і залишався найважливішою і відкритою домівкою для кожного, хто душею і серцем завжди разом з Україною.

З повагою,



Зоряна Созанська

ЗГОДА
на обробку персональних даних

Я, Соданська Зоряна Віталіївна,
(прізвище, ім'я, по батькові)
народилася 19 1988 року, документ, що посвідчує особу (серія, № виданий

відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» даю згоду на: обробку моїх персональних даних з первинних джерел у такому обсязі: відомості про освіту, професію, спеціальність та кваліфікацію, трудову діяльність, науковий ступінь, вчене звання, паспортні дані, дані про зареєстроване або фактичне місце проживання, біографічні довідки, номери телефонів, дані про мою участь у міжнародних та європейських проектах;

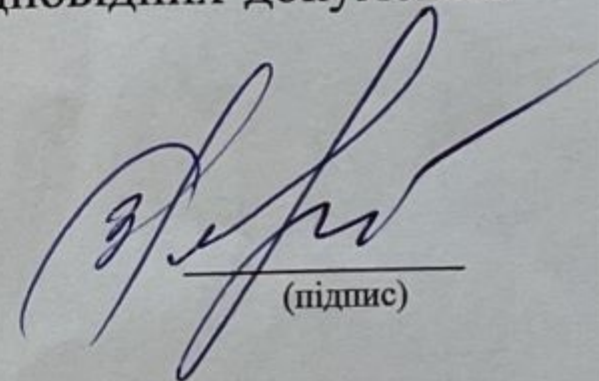
використання персональних даних, що передбачає дії володільця бази щодо обробки цих даних, в тому числі використання персональних даних відповідно до їх професійних чи службових або трудових обов'язків, дії щодо їх захисту, а також дії щодо надання часткового або повного права обробки персональних даних іншим суб'єктам відносин, пов'язаних із персональними даними (стаття 10 зазначеного Закону);

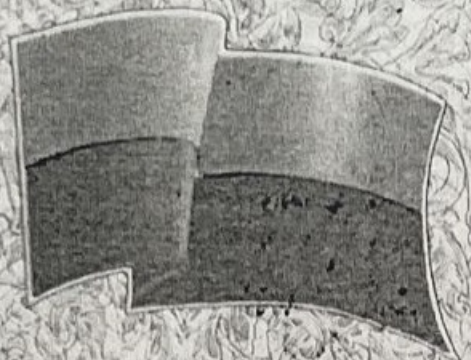
поширення персональних даних, що передбачає дії володільця бази персональних даних щодо передачі відомостей про фізичну особу з бази персональних даних (стаття 14 зазначеного Закону);

доступ до персональних даних третіх осіб, що визначає дії володільця бази персональних даних у разі отримання запиту від третьої особи щодо доступу до персональних даних, у тому числі порядок доступу суб'єкта персональних даних до відомостей про себе (стаття 16 зазначеного Закону).

Зобов'язуюсь у разі зміни моїх персональних даних надавати у найкоротший строк уточнену, достовірну інформацію та оригінали відповідних документів для оновлення моїх персональних даних.

16 грудня 2021 р.


(підпис)



ПАСПОРТ ГРОМАДЯНИНА УКРАЇНИ
ПАСПОРТ ГРАЖДАНИНА УКРАИНЫ



Львівський комбінат «Україна»



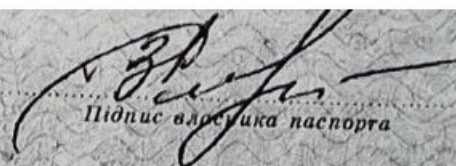
Созанська

Прізвище

Зоряна

ім'я

Омельянівна


Підпис власника паспорта

Созанская

Прізвище/Фамилия

Зоряна

Ім'я/имя

Емельяновна

по батькові/отчество

Дата народження/Дата рождения

жінкога/женский

Підпис власника паспорта/Подпись владельца паспорта

Державне управління справами
Конкурсній комісії з проведення повторного конкурсу
на посаду генерального директора
Національного культурного центру України у м. Москві
01220, м. Київ, вул. Банкова, 11

Рекомендаційний лист

Шановні члени комісії !

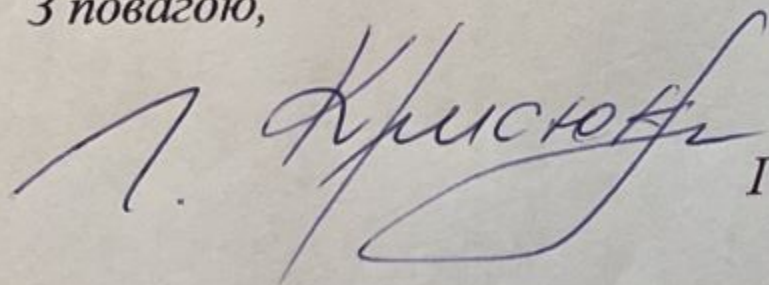
Цим листом звертаюсь до Вас і рекомендую Зоряну Созанську на посаду генерального директора Національного культурного центру України в м. Москві.

З пані Зоряною ми співпрацюємо у різних напрямках, насамперед, спрямованих на примноження позитивного іміджу нашої держави, на розбудову відносин і діалог між Україною та світовою українською спільнотою.

Зоряна Омелянівна завжди активно і відповідально долучається також до заходів закордонного українства. З великим задоволенням приймає участь у соціальних і благодійних проектах.

Вважаю, що глибоке розуміння потреб НКЦУ і викликів сьогодення, морально-професійні якості допоможуть Созанській Зоряні Омелянівні бути достойним керівником Національного культурного центру України у м. Москві.

З повагою,



Ганна Крисюк

Радник президента Світового Конгресу
Українських Молодіжних Організацій,
Генеральний Директор Книги Рекордів України,
Співзасновниця ГО «Промінь Україна»,
Координатор міжнародних соціальних проектів,
Генеральний директор журналу «БізнесWoman»

Конкурсній комісії з проведення повторного конкурсу
на посаду генерального директора
Національного культурного центру України у м. Москві
01220, м. Київ, вул. Банкова, 11

Рекомендаційний лист

Шановні члени комісії!

Звертаюсь до Вас і рекомендую на посаду генерального директора Національного культурного центру України в м. Москві Созанську Зоряну Омелянівну.

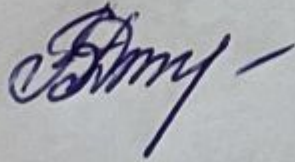
Більше 10 років частиною нашої сім'ї був Національний Культурний Центр України в Москві. Навчаючись в Українській недільній школі, ми майже кожні вихідні відвідували НКЦУ, завжди приймали участь в мистецьких заходах. Мама змогла нас змотивувати до цього. Весь цей період Зоряна Омелянівна з палкою любов'ю і трепетом відносилась до Центру, переживала за його долю. При нагоді, з гордістю розповідала про унікальну будівлю і сам НКЦУ. Завжди відкликала на будь-які прохання з боку Центру. Але і знаю, як болить у неї серце щодо сьогоденного стану справ.

Впевнена, що сукупність життєвого та професійного досвіду достатньо для швидкого розвитку НКЦУ, його популяризації та позитивного іміджу. Адже моя мама завжди ставить високі цілі та ніколи не зупиняється перед будь-якими перешкодами.

Медіаційні навички, морально-ділові якості, комунікабельність, наполеглива праця, постійний розвиток та розуміння викликів сьогодення стануть прекрасними помічниками в роботі керівника.

Прошу шановних членів комісії довіритись та підтримати Зоряну Созанську як кандидата на посаду директора Національного культурного центру України в Москві.

З повагою,



Божена Дичко

дочка Зоряни Созанської

студентка 4-го курсу факультету міжнародних відносин
Львівського національного університету ім. І. Франка

Автобіографія

Я. Соминська Зоряна Олександрівна, народилася

Трашаданко, Україна.

В 1992 році закінчила Тернопільський державний педагогічний університет імені І. П. Кошового та вступила до Одеської національної університету імені І. Франка (Дрогобицький педагогічний ліцей), гуманітарний профіль.

В 1994 році закінчила ОДНУ та вступила до Львівського університету імені І. Франка, на факультет журналістики.

З березня 1995 року почала працювати на РНБ "Калушське міське телебачення" на посаді секретаря-друкарки.

З липня 1995 року призначена в/о директором Калушського міського телебачення та призначена на посаду директора Калушського міського телебачення у січні 1996 року.

В жовтні 1998 року звільнена з роботи на РНБ "Калушське міське телебачення" за власним бажанням. З січня 1999 року по лютий 2000 року працювала редактором культурно-мистецьких програм РНБ "Медіа-мост" м. Москва.

З 2001 року по 2006 рік працювала журналісткою-корреспондентом різних періодичних видань.

З 2006 року по 2011 рік працювала на керівних посадах в комерційних структурах м. Москви.

З липня 2011 року по липень 2013 року займала посаду виконавчого директора ТЗОВ "Воліска-Групи" у Львові.

В 2015 році вступила в Приватного вищого навчального закладу "Львівський університет бізнесу та права" у 2016 році закінчила навчання та отримала бакалавра і зробила кваліфікацію бакалавра міжнародних відносин, суспільних комунікацій та регіональних студій.

В червні 2017 року продовжила навчання в магістратурі ЯВНЗ "Львівський". В 2018 році закінчила вищезгадану навчальний заклад і зробила кваліфікацію магістра міжнародного права.

З 2014 року і по сьогодні в співголови Московської регіональної громадської організації "Коло культурної фундації".

Займаюся громадською роботою, благодійною діяльністю та освітніми проектами. Членкиня Міжнародного жіночого клубу ІЖК.

Активно активну участь у різноманітних заходах, пов'язаних із закріпленням українства. В травні 2019 року брала участь у міжнародному конгресу українців у Львові.

Люблю подорожувати цікавиться історією українського народу та традиційним регіональним українством, так і тих місць, куди подорожую. У задоволенні читати різноманітну літературу.

відвідує вистави, захоплюється театром. Тоскливо
вдосконалюю свої знання за допомогою різноманітних
світлических програм.

Трид судом та слідством не передбачає, до
кримінальної відповідальності не притягується.

Заявлено про відсутність у мене іноземного
процесування, в н.ч. посвідки на проживання
за кордоном.

Моя контактна інформація:

Почтова адреса:

Електронна адреса:

Телефон:

16 грудня 2017р.

В.В. Созанська З.О.

ДИПЛОМ БАКАЛАВРА

**СОЗАНСЬКА
Зоряна Омелянівна**

закінчила у 2019 році
Приватний вищий навчальний заклад
"Львівський університет
бізнесу та права"
здобула кваліфікацію:
ступінь вищої освіти бакалавр
напряму підготовки «Міжнародні
відносини, суспільні комунікації та
регіональні студії»

Ректор Ф.В.ГОРБОНОС

У разі наявності в дипломі
будь-яких розбіжностей
першагу має текст українською мовою

УКРАЇНА / UKRAINE



**Приватний вищий
навчальний заклад
"Львівський університет
бізнесу та права"**

Private higher educational
institution "Lviv University
of Business and Law"



BACHELOR'S DIPLOMA

**SOZANSKA
Zoriana**

in 2019 completed the full course
of Private higher educational institution
"Lviv University of Business and Law"
obtained qualification:
Bachelor Degree
Field of study «International relations, social
communication and regional studies»

Rector Fedir HORBONOS

In case of any differences in interpretation
of the information in the diploma or supplement,
the Ukrainian text shall prevail