

Керівнику  
Державного управління справами  
Тюрко МССОМЧ  
Анатолія ВАСИЛЬКІВСЬКОГО  
Мій домашній телефон

Рід.

## Заба

Прошу дозволити мені до участі в ансамблі  
на посаду директора Національного камерного  
ансамблю "Київські воєни".

До заявки додаю:

1. Заявка на обробку персональних даних
2. Автобіографія
3. Копія свідоцтва про народження
4. Копія свідоцтва про шлюб
5. Два рекомендаційні листи
6. Мотиваційний лист.
7. Транша від Державного управління справами (копія)

24. грудня 2021 року Анатолія ВАСИЛЬКІВСЬКОГО

ДЕРЖАВНЕ  
УПРАВЛІННЯ СПРАВАМИ

24 ГРУ 2021

Вх. № 01719/10268/2

**ЗГОДА**  
**на обробку персональних даних**

Я, Васильківський Анатолій Олександрович  
(прізвище, ім'я, по батькові)

народився (лася)

року, паспорт серії

№

виданий

з метою забезпечення реалізації вимог Закону України «Про культуру» від 14 грудня 2010 року № 2778-VI та відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01 червня 2010 року № 2297-VI даю згоду Державному управлінню справами на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, паспортні дані, дані, що містяться в документах щодо фаху в сфері культури, публічного або бізнес-адміністрування (документи про освіту, вчені звання та наукові ступені, трудову діяльність тощо), зокрема для участі в проведенні конкурсного добору керівника закладу культури та пов'язаних із цим інших адміністративно-правових відносин.

Мої персональні дані, на обробку яких я даю цю згоду, можуть бути передані третім особам тільки у випадках, передбачених законодавством України.

22 грудня 2021 року

Васильківський Анатолій  
(підпис)

ВАСИЛЬКІВСЬКИЙ  
(Власне ім'я та ПРІЗВИЩЕ)

## АВТОБІОГРАФІЯ

Я, Васильківський Анатолій Олегович, народився \_\_\_\_\_ у

Громадянин України з \_\_\_\_\_ року.

Навчався у Дитячій музичній школі № 6 м. Дніпродзержинська (клас викладача Шевченко Є.В.), Дніпродзержинському музичному училищі (клас Гамалій В.Ф.).

У 2003 році закінчив Національну музичну академію України імені П.І. Чайковського, отримав диплом спеціаліста за фахом "Музичне мистецтво" та здобув кваліфікацію викладача, артиста оркестру, камерного ансамблю (клас старшого викладача Лагоші О.В., альт).

Учасник майстер-класів А. Томбоулі та І. Будінштейна у м. Люнебург (Німеччина).

У 2019 році закінчив Національну академію керівних кадрів культури і мистецтв, здобув ступінь магістра за спеціальністю менеджмент соціокультурної діяльності (диплом з відзнакою).

Трудовий шлях та досвід роботи:

Ансамбль пісні і танцю національної гвардії України; Державний естрадно-симфонічний оркестр; Oceania cruises; Hilal Aluminium Ukraine.

З 2008 року - артист оркестру у Національному камерному ансамблі "Київські солісти".

З 2010 року - голова Первинної профспілкової організації Національного камерного ансамблю "Київські солісти".

У лютому 2017 року за результатами конкурсного відбору призначений на посаду художнього керівника – директора Національного камерного ансамблю "Київські солісти", яку обіймаю до цього часу.

За період роботи в ансамблі провів більше двох сотень концертів, організував закордонні гастрольні тури та концертні тури містами України, співпрацював із Міністерством культури та інформаційної політики, міськими адміністраціями, філармоніями, організаторами фестивалів, світовими імпресаріо.

В 2020 році відзначений грамотою керівника Державного управління справами.

Одружений.

Члени моєї родини:

Дружина:

Дочка:

До кримінальної відповідальності ні я, ні члени моєї родини не притягувались.

Водночас повідомляю про відсутність щодо мене обмежень, передбачених частиною восьмою статті 21<sup>3</sup> Закону України "Про культуру".

Адреса реєстрації (проживання):

Засоби зв'язку: тел.

; e-mail:

23.12.2021



Анатолій ВАСИЛЬКІВСЬКИЙ



паспорт громадянина України  
 паспорт гражданина Украины



Восильківський  
 Прізвище  
 Анатолій  
 ІМ'Я  
 Олександр

Дата народження

Місце народження

*Восильківський*

Підпис власника паспорта

Восильковський  
 Прізвище/Фамілія  
 Анатолій  
 ІМ'Я  
 Олександр

Ім'я

Місце народження/Место рождения

*Заповідна / мурешко*



*Восильківський*

Підпис власника паспорта, Подпись владельца паспорта



Фотомітка/Фотіокопія власця



*[Handwritten signature]*



Подпис владельца паспорта/Подпись владельца паспорта



# ДИПЛОМ

Васильківський  
Анатолій Олегович

закінчив у 2003 році Національну музичну академію  
України імені П.І. Чайковського і отримав повну вищу  
освіту за спеціальністю "Музичне мистецтво" та  
здобув кваліфікацію викладача, артиста оркестру,  
артиста камерного ансамблю /альт/.

Ректор



О.С. Тимошенко



УКРАЇНА

# ДИПЛОМ

спеціаліста

Україна



Ukraine

ДИПЛОМ  
МАГІСТРА  
з відзнакою



MASTER'S  
DIPLOMA  
with honours

*Васильківський  
Анатолій Олександрович*

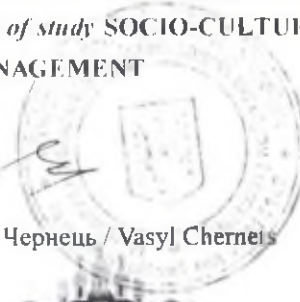
*Vasylkivskyyi  
Anatolii*

закінчив у 2019 році  
НАЦІОНАЛЬНУ АКАДЕМІЮ КЕРІВНИХ КАДРІВ  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
здобув ступінь МАГІСТРА  
за спеціальністю МЕНЕДЖМЕНТ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ  
ДІЯЛЬНОСТІ

in 2019 completed the full course of  
NATIONAL ACADEMY OF CULTURE AND ARTS  
MANAGEMENT  
obtained MASTER'S DEGREE  
field of study SOCIO-CULTURAL EVENT  
MANAGEMENT

Ректор / Rector

В.І. Чернець / VasyI Chernets



У разі наявності в дипломі будь-яких розбіжностей переклад має пріоритет українською мовою.  
In case of any differences in translation the text in Ukrainian shall prevail



**КОНКУРСНІЙ КОМІСІЇ  
НА ЗАМІЩЕННЯ ПОСАДИ ДИРЕКТОРА  
НАЦІОНАЛЬНОГО КАМЕРНОГО  
АНСАМБЛЮ “КИЇВСЬКІ СОЛІСТИ”**

**РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

Анатолія Васильківського знаю упродовж останніх двадцяти років як прекрасного музиканта, фахівця вищого ґатунку, надійну, високопорядну людину та досвідченого керівника.

Сьогодні претендент на оголошену конкурсну посаду є директором-художнім керівником Національного камерного ансамблю “Київські солісти”, яку обіймає близько п’яти років.

Хочу відзначити, що колектив НКА “Київські солісти”, заснований славетним українським скрипалем Богодаром Которовичем, за час керівництва А.Васильківським суттєво зміцнив свої позиції на мапі музичної України. Чисельні концерти колективу у столиці, гастрольна діяльність в Україні та за її межами за участі провідних солістів України і світу підтверджують вирішення А.Васильківським творчо-організаційних завдань на високому рівні.

Артисти та запрошені солісти колективу НКА “Київські солісти” завжди є бажаними гостями музичних передачах радіо “Культура”.

Додам, що велика низка здійснених мистецьких акцій останніх п’яти років була збережена у художньому фонді Українського радіо. Відзначу активну позицію А.Васильківського у популяризації творів сучасних українських композиторів, серед яких світова прем’єра міжнародного проєкту “Скорик-Мусоргський”, яка відбулася 1 червня 2021 року у Великому залі ім. В. Сліпака НМАУ ім.П.І.Чайковського. І в подальшому записи з цієї концертної програми були збережені до скарбниці Художнього фонду.

Вважаю Анатолія Васильківського гідним кандидатом на посаду директора Національного камерного ансамблю “Київські солісти”. Переконаний, що саме А.Васильківський зможе продовжити відповідальну місію розвитку цього славетного колективу.

З повагою,

**Олександр ПІРІЄВ**

Головний редактор

Головної редакції музичних програм УР-3 радіо “Культура”  
позастудійних трансляцій Українського радіо

Заступник Голови Художнього фонду Українського радіо





# МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ НАЦІОНАЛЬНА ФІЛАРМОНІЯ УКРАЇНИ

01001 м. Київ, Володимирський узвіз, 2

тел.: (044) 279-62-51, факс: (044) 278-03-30

E-mail: philarmonia.kyiv@gmail.com

Web Site: www.filarmonia.com.ua

*13.12.2021 № 01-09/392*

на № \_\_\_\_\_

## КОНКУРСНІЙ КОМІСІЇ НА ЗАМІЩЕННЯ ПОСАДИ ДИРЕКТОРА НАЦІОНАЛЬНОГО КАМЕРНОГО АНСАМБЛЮ «КИЇВСЬКІ СОЛІСТИ»

### РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Анатолія ВАСИЛЬКІВСЬКОГО знаю упродовж останніх 5 років як висококваліфікованого спеціаліста, досвідченого керівника, сумлінного працівника і порядну людину.

Наразі претендент на оголошену конкурсну посаду є художнім керівником-директором Національного камерного ансамблю "Київські солісти", яку обіймає близько п'яти років.

За моїми спостереженнями, за період, коли Анатолій Васильківський очолював НКА "Київські солісти", ансамбль вийшов на принципово новий професійний рівень: розширено репертуар оркестру, підвищено виконавський рівень колективу, зміцнена трудова дисципліна. Ансамбль значно розширив міжнародні творчі зв'язки, підвищив якість концертних заходів всередині нашої країни.

Стиль керівництва Анатолія Васильківського відрізняє наполегливість та терпіння, вміння досягати мети, компетентно здійснювати управління.

Завдяки співпраці Національного камерного ансамблю "Київські солісти" під керівництвом А. Васильківського та Національної філармонії України систематично проводяться унікальні концертні заходи із запрошенням видатних артистів світового рівня. Варто зазначити, що деякі із провідних митців класичної сцени погоджуються грати в Україні тільки разом з НКА "Київські солісти", достеменно знаючи про високу якість організації творчих процесів у колективі та визнання високого рівня виконавської майстерності глядачами й критиками.

Анатолій Васильківський є гідним кандидатом на посаду директора Національного камерного ансамблю "Київські солісти", а його подальша праця на посаді очільника колективу забезпечить сталий розвиток ансамблю, наповнення репертуару творами вітчизняних та зарубіжних авторів, сучасних українських композиторів.

Генеральний директор  
Національної філармонії України,  
народний артист України, професор,  
член-кореспондент Національної  
академії мистецтв України



*А. Остапенко*

Дмитро ОСТАПЕНКО

Конкурсній комісії на заміщення посади  
Директора Національного Камерного ансамблю  
«Київські солісти»

Мотиваційний лист

Я, Анатолій Васильківський, пропоную свою кандидатуру на посаду директора Національного камерного ансамблю «Київські солісти». На даний час обіймаю посаду художнього керівника-директора цього колективу.

Працюю в ансамблі з 2008 року спочатку як артист оркестру, а потім як його керівник. За період своєї трудової діяльності завжди брав активну участь в житті колективу та здобув авторитет і повагу колег. Зокрема, авторитет у колективі підтверджує той факт, що мене двічі вибирали головою первинної профспілкової організації ансамблю, яку я очолював протягом 7 років. А коли прийняв рішення висунути свою кандидатуру на посаду керівника ансамблю - отримав підтримку стовідсоткову підтримку колективу, що було підтверджено рекомендаційним листом.

Маю дві вищих освіти. Закінчив Національну музичну академію України за фахом артист оркестру, ансамблю та Національну академію керівних кадрів культури та мистецтв за фахом менеджер соціокультурної діяльності. Маю досвід роботи керівником профспілки - 7 років, керівником національного закладу культури - 5 років.

Упродовж роботи на посаді художнього керівника-директора ансамблю провів більше двохсот п'ятдесяти музично-культурних заходів (концертів), включно із заходами за участі Президента України та представників дипломатичних кіл, а також у тісній співпраці з місцевими органами державної влади та органами місцевого самоврядування на всій території України.

Також вів активне просування української культури за кордоном зокрема в Польщі, Білорусі, Італії та інших країнах Європи. За час мого головування Національний камерний ансамбль був першим колективом з України який офіційно дав концерт в Ісландії.

В 2020 році мою роботу було відзначено грамотою від керівника Державного управління справами.

Сподіваюсь, що продовжуючи свою трудову діяльність на посаді директора Національного камерного ансамблю «Київські солісти» зможу якомога більше розкрити його творчий потенціал задля ефективного пропагування української музичної культури в нашій країні та за її межами, а також з метою виховання молоді та створення позитивного іміджу Держави!

В процесі управлінської діяльності використовую сучасні методи управління, які ґрунтуються на принципах демократичності, колегіальності, взаємопідтримки, особистої відповідальності.

При цьому розуміючи високий обов'язок керівника бути взірцем усіх можливих людських якостей, підтверджую свою відданість справі та обізнаність

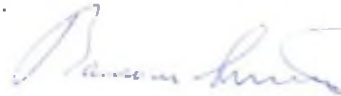
й необхідність у своїй діяльності керуватись чинним законодавством України, загальними демократичними принципами, підтримувати та захищати людську гідність та творчі таланти всіх працівників колективу.

Вмію зацікавити, спрямувати на результат і бути вимогливим. В людях ціную професійність, толерантність, активність, людяність, бажання покращувати свої професійні та особисті навички, вміння вчитися.

Я хочу сумлінно і плідно працювати на користь колективу та задля подальшого сприяння культурній розбудові України.

Я впевнений, що спільні наміри і єдина воля керівника й артистів принесе загальній справі ансамблю найбільшу користь, а нашій державі - високі культурні досягнення.

24.12 2021р



Анатолій ВАСИЛЬКІВСЬКИЙ